

[NOTIZIE PIEMONTE \(/INDEX.PHP/\)](#)[EVENTI \(/INDEX.PHP/EVENTI-FUTURI\)](#)[VIDEO \(/INDEX.PHP/VIDEO\)](#)[GALLERY \(/INDEX.PHP/GALLERY\)](#)

Messaggio Promozionale

## XIX Premio Biella letteratura e industria

REDAZIONE NOTIZIE PIEMONTE / 22 MAGGIO 2020



(/index.php/eventi-futuri/9365-premio-biella-letteratura-e-industria-19-edizione)

Il 12 giugno un evento in rete (conferenza stampa) per la proclamazione dei finalisti. 35 opere in concorso. Questa edizione è dedicata alla saggistica

Si avvicina il giorno della Conferenza stampa di presentazione dei **cinque finalisti della XIX edizione del Premio Biella Letteratura e Industria**, quest'anno dedicata alla **Saggistica**.

Il **Premio** conferma e rispetta la cadenza annuale, non senza qualche cambiamento dettato dall'**emergenza sanitaria**.

Nelle scorse edizioni del Premio, è stato il **Salone Internazionale del Libro di Torino** la tradizionale cornice per l'annuncio delle cinque opere finaliste. In questo contesto di emergenza sanitaria, l'organizzazione del Premio ha deciso di cogliere un'importante opportunità di rinnovamento ideando un vero e proprio evento digitale, previsto per il 12 giugno, che sarà disponibile in rete per stampa e pubblico.

Senza spostarsi dalla propria redazione, studio o abitazione, sarà possibile assistere alla Conferenza stampa attraverso un semplice Click. Protagonisti assoluti, le cinque opere finaliste, selezionate tra i 35 titoli candidati.

La Giuria, è presieduta dallo scrittore Pier Francesco Gasparetto, è composta da: Claudio Bermond (docente universitario), Paola Borgna (docente universitaria), Paolo Bricco (giornalista e saggista), Loredana Lipperini (scrittrice, giornalista e conduttrice radiofonica), Giuseppe Lupo (saggista e scrittore), Sergio Pent (scrittore), Alberto Sinigaglia (giornalista) e Tiziano Toracca (docente universitario).

Il Premio Biella Letteratura e Industria è l'unico riconoscimento in Italia dedicato a romanzi o saggi capaci di cogliere le trasformazioni in atto dal punto di vista economico e sociale e di indagare i rapporti tra due mondi apparentemente distanti: quello delle arti e quello dello sviluppo industriale.

Il Premio è destinato a un'opera di autore italiano o straniero in traduzione italiana, e ad anni alterni premia opere di Narrativa o Saggistica.

In questa edizione 2020 il premio viene assegnato ad un'opera di saggistica pubblicata tra il 1° gennaio 2018 e il 31 dicembre 2019.

All'autore dell'opera vincitrice verrà assegnato un premio di Euro 6.000, mentre ai quattro finalisti un premio di Euro 1.000.

Restano confermati gli appuntamenti previsti per l'autunno: con gli autori a Biella in ottobre e la Cerimonia di premiazione in novembre.

---

## Premio Biella Letteratura e Industria

È promosso e finanziato da **Città Studi Biella** con il supporto della **Fondazione Cassa di Risparmio di Biella** e realizzato in collaborazione con il **Gruppo Giovani Imprenditori dell'Unione Industriale Biellese**, il **Comune di Biella**, l'**Associazione l'Uomo e l'Arte**, **Teatrando e la Società Dante Alighieri**. Dal 2016 il Premio ha come partner i Rotary Club del Biellese e, dal 2019, il Lions Bugella Civitas. Il Premio è sponsorizzato dalla ditta Lauretana, dalla società di servizi Yukon,

dalla società di comunicazione OrangePix, dall'azienda tessile Vitale Barberis Canonico e dal Banco BPM.

L'iniziativa rientra nella Settimana della Cultura di Impresa, manifestazione nazionale promossa da Confindustria.

Il concorso, giunto alla sua diciannovesima edizione, ha avuto come vincitori nelle passate edizioni: Giorgio Bocca con "Il secolo sbagliato", Mondadori (2001); Giorgio Soavi con "Adriano Olivetti: una sorpresa italiana", Rizzoli (2002); Ermanno Rea con "La Dismissione", Rizzoli (2003); Alessandro Zaccuri con "Milano, la città di nessuno", L'ancora del Mediterraneo (2004); Raffaele Nigro con "Malvarosa", Rizzoli (2005); Aldo Gianolio con "Teste quadre", Aliberti (2007); Giorgio Boatti con "Bolidi. Quando gli italiani incontrarono le prime automobili", Mondadori (2008); Goffredo Buccini con "La fabbrica delle donne", Mondadori (2009); Antonio Calabrò con "Orgoglio industriale", Mondadori (2010); Edoardo Nesi con "Storia della mia gente", Bompiani (2011); Imma Forino, con "Uffici", Einaudi (2012); Paolo Barbaro con "L'ingegnere, una vita", Marsilio (2013), Sandro Gerbi "Giovanni Enriques. Dalla Olivetti alla Zanichelli" Hoepli (2014); Alessandro Perissinotto con "Coordinate d'Oriente", Piemme (2015), Paolo Bricco con "L'Olivetti dell'ingegnere (1978-1996)", Il Mulino (2016), Romolo Bugaro con "Effetto domino", Einaudi (2017), Marco Revelli con "Non ti riconosco. Viaggio eretico nell'Italia che cambia", Einaudi (2018). Nell'edizione 2019 il premio è stato assegnato a Giorgio Falco per l'opera "Ipotesi di una sconfitta" (Einaudi).

[Città Studi Biella \(/index.php/component/tags/tag/citta-studi-biella\)](/index.php/component/tags/tag/citta-studi-biella)

[Evento Digitale \(/index.php/component/tags/tag/evento-digitale\)](/index.php/component/tags/tag/evento-digitale)

[Premio Biella letteratura e industria \(/index.php/component/tags/tag/premio-biella-letteratura-e-industria\)](/index.php/component/tags/tag/premio-biella-letteratura-e-industria)

[Eventi \(/index.php/component/tags/tag/eventi\)](/index.php/component/tags/tag/eventi)

[Letteratura \(/index.php/component/tags/tag/letteratura\)](/index.php/component/tags/tag/letteratura)

[Biellese \(/index.php/component/tags/tag/biellese\)](/index.php/component/tags/tag/biellese)

[Salone Internazionale del Libro \(/index.php/component/tags/tag/salone-del-libro\)](/index.php/component/tags/tag/salone-del-libro)



WHEN / WHERE?



---

**PREMIO BIELLA LETTERATURA E INDUSTRIA**

EVENTO DIGITALE CONFERENZA STAMPA

12 GIUGNO 2020  
(futuri)



Teline V (/index.php/eventi-

futuri)

---

## SOCIAL NETWORK

FACEBOOK ([HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/NOTIZIEPIEMONTE](https://www.facebook.com/notiziepiemonte)) / TWITTER ([HTTPS://TWITTER.COM/NOTIZIEPIEMONT](https://twitter.com/notiziepiemont))

Bootstrap (<http://twitter.github.io/bootstrap/>) is a front-end framework of Twitter, Inc. Code licensed under Apache License v2.0 (<http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>).



---

Font Awesome (<http://fontawesome.github.io/Font-Awesome/>) font licensed under SIL OFL 1.1 (<http://scripts.sil.org/OFL>).

Teline V (/index.php/eventi-

futuri)